

Táto zmluva	6.12.2021
bola uzatvorená.....	7.12.2021
bola zverejnená.....	8.12.2021
nadobudla účinnosť.....	

## Licenčná zmluva č. 168/2021

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

### **Trenčianske múzeum v Trenčíne**

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín  
Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ  
Zodpovedný zamestnanec : Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka  
Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk  
IČO: 34059199  
Bankové spojenie:  
IBAN:

(ďalej len „*Trenčianske múzeum*“)

a

### **Jana Vojteková**

Trvale bytom:  
Číslo obč. preukazu:  
Kontakt:

(ďalej len „*nadobúdateľ*“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „*zmluvné strany*“).

## **Čl. I**

### **Postavenie Trenčianskeho múzea**

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

**Čl. II**  
**Predmet zmluvy a licencia**

- 1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií = 300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. negatívu	Popis	Dátum	Autor	Poznámka
47 069	Szálavského nám., dnešné Mierové námestie, okolo r. 1890	1991	repro: Grófová	SCAN
21 330	Fotografia: Námestie po I. svet. Vojne, H 2943	20.05.1970	repro: Halaša	SCAN
15 581	Námestie pred dláždením, asi 1927	03.04.1968	repro: Halaša	SCAN
37 117	Námestie pred dláždením, asi 1927	03.04.1968	repro: Halaša	SCAN
37 363	Masaryovo, Mierové námestie, rok 1928	24.05.1982	repro: Gloss	SCAN
34 816	Pohľadnica - ČB - Hlavné námestie, 30-te roky 20. st. H 5848	1980	repro: Rebro	SCAN
15 487	Námestie s miléniovou lipou, okolo r. 1930	23.03.1968	repro: Halaša	SCAN
50 264	Mierové námestie, pohľad z hradu, okolo 1930	1995	foto: Kocian, repro: Grófová	SCAN
47 073	Mierové námestie - Zoltán a Foldvári - hodinársky a zlatnícky závod, I. ČSR	1991	repro: Grófová	SCAN
49 793	Pohľad na mesto z hradu okolo r. 1937. In: J. Hanušin: Trenčín 1895-1945. Svedectvo starých pohľadníc	1994	repro: Grófová	SCAN
49 995	Celkový pohľad z hradu na mesto (Mierové námestie), z pozostalosti Medveckého	40-te roky	Medvecký	SCAN
24 023	Pohľad na námestie z hradu	1960	Jelinek	SCAN
37 366	Námestie z mestskej veže, okolo roku 1890-1910	24.05.1982	repro: Gloss	SCAN
47 068	Szálavský Gyula Tér, dnešné Mierové námestie okolo roku 1890	1991	repro: Grófová	SCAN
1 407	Hviezdoslavova ulica	03.05.1931	Dukát	SCAN

50 773	Časť ulice Hviezdoslavovej, Ľudový hájik, v popredí bývalý Mliečny bar	50-te roky	Michalec	SCAN
50 766	Časť Hviezdoslavovej ulice, bývalý Mliečny bar, časť Sládkovičovej ulice	40-te roky	Michalec	SCAN
50 795	Palackého ulica - benzínové čerpadlo, vľavo brána do piaristického gymnázia	40-te roky	Michalec	SCAN
50 828	Pohľad do ulice, v pozadí evanjelický kostol	50-te roky	Michalec	SCAN
1 289	Prízemný habánsky dvor - Pullmanov na Ďurčekovej ulici a škola	03.04.1953	Hanušin	SCAN
28 191	Hollého ulica pred búraním	07.03.1973	Garay	SCAN
47 071	Hradná ulica - I. ČSR	1991	repro: Grófová	SCAN
50 278	Farská ulica, pohľad na hradný farský kostol, 30-te roky	1995	foto: Kocian, repro: Grófová	SCAN
47 077	Ľudový hájik - kaviareň k Matúšovi Trenčianskemu a rohový secesný Kirchnerovec v r. 1930	1991	repro: Grófová	SCAN
48 573	Pohľad do uličky Ľudový hájik, 50-te roky	1992	repro: Grófová	SCAN
50 795	Štúrové námestie - synagóga a časť námestia	50-te roky	Michalec	SCAN
51 180	Sládkovičová ulica - pravá strana ulice okolo r. 1910	1996	repro: Grófová	SCAN
45 442	Námestie s obchodom Leopolda Gansela, svetlotlač, pohľadnica	1989	repro: Grófová	SCAN
51 277	Masarykovo námestie /dnešné Mierové/, pravá strana námestia, v pozadí Piaristický kostol v Trenčíne a mestská veža, rok 1925	1996	repro: Grófová	SCAN
49 874	Pohľad na Tibergienku z hradu	1947	Medvecký	SCAN
1 373	Mestská veža v Trenčíne	1935	Mjartan	SCAN
23 990	Časť Štúrovho námestia s hradom	1961	Jelinek	SCAN

23 992	Gottwaldovo námestie	1959	Jelinek	SCAN
39 368	Časť Sládkovičovej ulice, v pozadí hrad	40-te roky	Brabenec	SCAN

2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to za účelom tvorby bakalárskej práce týkajúcej sa zmapovania židovských obchodných prevádzok v Trenčíne.

3) Licencia sa udeľuje na **dobu neurčitú**.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne. Nadobúdateľ je povinný zaplatiť za služby spojené s prípravou reprodukcií podľa ods. 1. Cena je určená v cenníku, ktorý je prílohou č. 4 Bádateľského poriadku z 04. októbra 2021. Nadobúdateľ zaplatí za služby prevodom na bankový účet alebo v hotovosti do pokladnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

### Čl. III

#### Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.

2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudelieť.

3) Nadobúdateľ je povinný

a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,

b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,

c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.

4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.

5) Nadobúdateľ nesmie:

a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,

b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

### Čl. IV

#### Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

## Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.
- c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

## Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 16. 12. 2021

\_\_\_\_\_  
za Trenčianske múzeum v Trenčíne  
Mgr. Peter Martinisko  
riaditeľ

TRENČIANSKE MÚZEUM  
V TRENČÍNE  
MIEROVÉ NÁM. č. 46  
912 50 TRENČÍN  
P.O. Box č. 120  
-4-

\_\_\_\_\_  
nadobúdateľ  
Jana Vojteková